



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente

Convocatoria 2015

Nº de proyecto

25

Título del proyecto

Desarrollo de materiales online de apoyo para
la realización del Trabajo de Fin de Grado

Nombre del responsable del proyecto

Pilar Parra Contreras

Centro

Facultad de Trabajo Social

Departamento

Sociología IV

1. OBJETIVOS PROPUESTOS EN LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

El proyecto pretendía elaborar materiales accesibles on-line a través de una página web creada para apoyar al alumnado que realiza el Trabajo Fin de Grado (TFG en adelante).

Dichos materiales se centran en la creación de lecciones y vídeo-lecciones sobre diferentes aspectos que, a lo largo de los últimos años, se han mostrado útiles en el proceso de tutorización y elaboración de los TFG. Así pues, el proyecto proponía la elaboración de estos materiales en cuanto a pasos concretos de la realización del TFG como es la elección del tema a desarrollar, organización y estructuración del trabajo, explotación de datos y búsquedas bibliográficas, sistema de referencias, defensa pública y utilización del Campus Virtual.

En cuanto a los objetivos específicos del proyecto, se incluían los siguientes:

- Creación de una página web para el volcado de materiales de apoyo para la realización del TFG.

- Creación de lecciones y vídeo-lecciones sobre: elección tema, organización y estructuración del trabajo, sistema de referencias y defensa pública.

- Participación alumnado del Centro.

- Colaboración entre alumnado, PDI y PAS.

- Difusión de conocimiento accesible para la comunidad universitaria en relación a la realización del TFG.

- Potenciación de herramientas ya existentes para la docencia en la UCM como el Campus Virtual.

- Tutorización entre iguales o mentorización.

La creación de estos materiales estaba prevista a partir de la colaboración de los tres actores universitarios implicados: alumnado, PDI y PAS.

2. OBJETIVOS ALCANZADOS

Los objetivos propuestos se han alcanzado completamente. Para ello, se ha creado una página web, <https://www.ucm.es/ts-tfg-materialesdeapoyo/> en la que se han incluido 2 apartados principales: Videolecciones y Lecciones

En esta página se puede acceder a una serie de **materiales online para ayudar a la realización en tu TFG**. Estos materiales han sido creados por alumnado, profesorado y personal de administración y servicios de la Facultad de Trabajo Social.

Los materiales se basan en una serie de vídeo-lecciones breves que también se pueden leer en el texto que se puede descargar. En ellos se encuentran orientaciones, ejemplos y consejos relativos a las diferentes temáticas que abordan.

Estas lecciones permiten ver y leer sobre la elección del tema del TFG, cómo organizarlo y realizar el resumen, palabras clave y contenidos del mismo. También se incluyen orientaciones sobre cómo buscar información, bibliografías, bases de datos y, por supuesto, cómo citarlas. Por último, también incluye materiales para ayudar en la defensa pública del TFG, así como un documento de consejos útiles que completan los aspectos fundamentales. Un último vídeo, más largo, permite ver una defensa completa de un TFG.

Uno de los aspectos novedosos de la realización de estos materiales se centra, fundamentalmente, en la colaboración y el trabajo conjunto de todos los actores universitarios (alumnado, PAS y PDI). Al mismo tiempo, el carácter de los materiales, depositados en una plataforma virtual, supone potenciar accesibilidad, así como trabajar, potenciar y hacer más visible la utilización del Campus Virtual.

3. METODOLOGÍA EMPLEADA EN EL PROYECTO

La metodología seguida en este proyecto se centra en los siguientes aspectos:

- Creación del grupo de trabajo y establecimiento de actividades y cronograma de las mismas.
- Realización de los contenidos lecciones y vídeo-lecciones (las lecciones remiten en escrito para su descarga a los aspectos esenciales de las vídeo-lecciones)
- Creación de la página web.
- Grabación de las lecciones.
- Revisión y adecuación de los materiales online y volcado de los mismos en la página web.
- Evaluación y discusión sobre los resultados obtenidos.

Esta metodología ha supuesto, a su vez, una actuación importante para fomentar la participación activa del estudiante en la construcción del conocimiento, así como de estrategias didácticas para el aprendizaje autónomo del alumno. En este sentido, este proyecto aporta metodologías docentes innovadoras para mejorar el sistema de enseñanza/aprendizaje, a la vez que promueve una metodología de aprendizaje eficaz con el apoyo del Campus Virtual y con entornos de enseñanza online.

4. RECURSOS HUMANOS

La creación de los materiales se ha realizado a partir de la colaboración de los tres actores universitarios implicados: alumnado, PDI y PAS.

El PDI se ha vinculado en las lecciones sobre elección del tema, organización y estructuración del trabajo, defensa pública y sistema de referencias. En este último tema también se incluía la elaboración de materiales con el apoyo del PAS de la Biblioteca del Centro.

El alumnado, por su parte, ha estado presente en la elaboración de todos los materiales e implicado en la elaboración y gestión de la página web creada para el proyecto.

También ha sido destacada la colaboración de los técnicos del laboratorio de cualitativo y multimedia de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.

El equipo ha estado formado por el siguiente Profesorado: Pilar Parra, Fernando de Lucas, David Alonso, Marta Blanco, M^a José Barahona, Joaquín Rivera, Andoni Alonso y Andrés Arias.

Por parte del personal de Administración y Servicios, se ha contado con la colaboración de Rosa Siguero, Rafael Rodríguez, Ricardo Sánchez y Benigno López.

Por último, los/as alumnos/as implicados han sido: Flor Martínez, Fabio Cortés, Linda Ducca, Irene Sarrión, y Fernando Johanson.

5. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Las distintas actividades realizadas se han concretado en la realización de materiales que incluyen video lecciones junto con lecciones que permiten descargar el texto del contenido de los vídeos, más el texto de los consejos prácticos.

Las video lecciones y lecciones se estructuran en relación a los siguientes contenidos que pasamos a desarrollar brevemente:

- ELECCIÓN DEL TEMA
- RESUMEN Y PALABRAS CLAVE
- SISTEMA DE CITACIÓN APA
- ESTRUCTURA DEL TFG
- RESUMEN Y PALABRAS CLAVE
- BÚSQUEDAS BIBLIOGRÁFICAS Y BASES DE DATOS
- DEFENSA DEL TFG ANTE TRIBUNAL

A continuación se incluyen los aspectos destacados en relación a las actividades desarrolladas

ELECCIÓN DEL TEMA

- A la hora de elegir el tema es importante hacerlo de una manera *práctica*, teniendo en cuenta tanto los temas que más gustan como las oportunidades de poder abordarlo. Se recomienda al alumnado hacerlo sobre algo que genere curiosidad y que anime a querer saber más y más. Y se recuerda que *es su trabajo y su elección*.

- Una de las cuestiones sobre las que se incide a la hora de elegir el tema es asegurarse de que sea conciso y abarcable

SISTEMA DE CITACIÓN APA

- APA es un conjunto de reglas de escritura de material académico en Ciencias Sociales que se tienen en cuenta en la mayoría de ponencias de congresos y en las publicaciones científicas de Ciencias Sociales.

- ¿Por qué es necesario contar con un sistema de referencias?
- Primero, porque es una forma de “hablar un mismo lenguaje”, de unificar criterios. Citar a autores de la misma forma facilita encontrar su artículo o libro.
- Segundo, porque se pretende realizar un trabajo basado en la evidencia. Es decir, las afirmaciones que se realicen deben ser respaldadas por estudios o trabajos que fueron hechos después de un proceso de indagación más sistemático y no como resultado de una simple opinión.

ESTRUCTURA DEL TFG

- La estructura se basa en un título, resumen, palabras clave, índice, introducción, método, desarrollo, conclusiones y bibliografía.

- En la Introducción se recomienda comenzar diciendo *por qué se ha elegido el tema y de qué trata y explicar* muy brevemente los contenidos de cada apartado.

- En cuanto a la Metodología, todo trabajo tiene un método o forma en la que se ha hecho el mismo. Por ello, hay que justificar el método que se ha seguido e indicar fuentes que se han consultado. Y si se realizan entrevistas, algún trabajo de campo o forma de observación concreta también hay que explicarlo.

RESUMEN Y PALABRAS CLAVE

- El TFG incluye un resumen en español y el mismo en inglés (que se llama *abstract*), así como una serie de palabras clave y las mismas en inglés (que se llaman *key words*).
- El resumen y las palabras clave reúnen la información sobre el trabajo que es utilizada por los buscadores web. Cuando se realiza una búsqueda, el motor de búsqueda emplea esa información y la lleva a aquéllos resúmenes y palabras clave próximos al tema de interés. Se recuerda que el TFG puede publicarse en e-prints y servir para otro alumnado para el TFG o para investigadores e investigadoras.

En los apartados BÚSQUEDAS BIBLIOGRÁFICAS Y BASES DE DATOS y DEFENSA DEL TFG ANTE TRIBUNAL se realizan casos prácticos.

- Por último, se aportan consejos añadidos que incluyen las siguientes cuestiones:

-Aparte de los medios para recabar información o documentos científicos convencionales (entrevistas, revistas, libros, bibliotecas, INE, Eurostat, entre otras), existen otras vías no tan convencionales que pueden ser muy útiles (uso de redes sociales, blogs, internet en general, etcétera).

-Es recomendable utilizar lenguaje inclusivo. Es relativamente sencillo decir lo mismo con palabras colectivas sin atentar a la economía del lenguaje. Por ejemplo, en vez de decir los estudiantes, se puede decir el alumnado sin necesidad de usar los y las estudiantes o los/as estudiantes. Por otro lado hay que tener en cuenta que el material sea accesible. Es necesario seguir las normas del TFG en este sentido y respetar el tipo de letra.

-Habitualmente los programas de escritura, o el comúnmente utilizado WORD, disponen de herramientas avanzadas que facilitan la edición del trabajo. Por ejemplo, la creación de índices o de bibliografía utilizando el sistema APA, la titulación de los apartados, etc.

-También es recomendable el uso de cuadros y figuras a lo largo del texto, especialmente en el desarrollo, ya que permiten sintetizar información.